

# Unterrichtsskizze – Fragen

---

Zehra Elif Inan & Claudia Menz

studentische Arbeit entstanden in den Seminaren zur Gebärdensprachpädagogik an der Humboldt-Universität zu Berlin unter der Leitung von Vera Kolbe



Zielgruppe

Grundschule Klasse 2/3

Grammatik

Fragen – Fragemimik offener Fragen (gehobene Augenbrauen, Körperneigung), Position von Fragewörtern am Satzende

Thema

Ostern

## **Rahmenlehrplan DGS Berlin**

S. 18, Jahrgangsstufe 2/3: Sprachwissen – Sprachbewusstheit:  
Niveaustufe B/C: auffällige Besonderheiten der DGS beschreiben  
(Aufbau von Gebärdenzeichen, Funktionen der Satzmimik und der Struktur einfacher Sätze)

# Unterrichtsverlauf Klasse 2/3

---

Vorwissen

W-Fragen (Wer, Was, Wo, Wann, Wieviel)  
Wortschatz Ostern

Klassengröße

maximal 10 Kinder

Unterrichtsziele

Die SchülerInnen setzen bewusst Fragemimik offener Fragen ein, üben und festigen sie.

Die SchülerInnen festigen die W-Fragen.

Die SchülerInnen erkennen und üben die Stellung des Frageworts am Ende des Satzes.



**Zeit**

**Unterrichtsverlauf**

**Sozialform  
Material**

5 Min

**Wiederholung Fragewörter (Wer, Was, Wo, Wann, Wieviel)**

Gebärdensbilder werden an die Tafel/auf den Boden geheftet/gelegt.

Die SuS bekommen als Team eine Glossenkarte und müssen diese zum richtigen Gebärdensbild zuordnen.

PartnerInnenarbeit

Plenum

Gebärdensbildkarten

Glossenkarten



WER



WIEVIEL



WO



WANN



WAS

**Zeit**

**Unterrichtsverlauf**

**Sozialform  
Material**

5 Min

**Einführung Grammatik**

**LehrerInnenimpuls**

\_\_\_\_\_?

OSTERN WANN

Lehrperson legt/heftet die dazugehörigen Gebärdenkarten auf den Boden/an die Tafel und gebärdet die Frage.

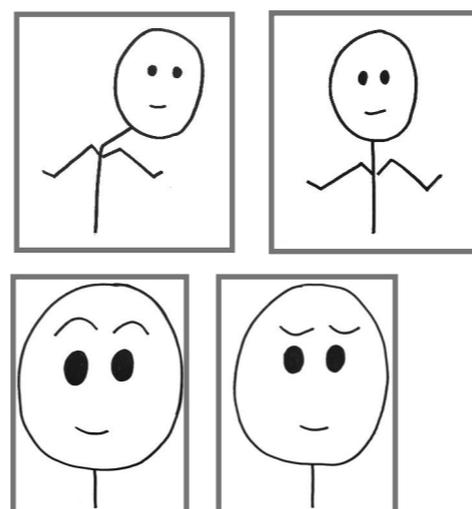
Außerdem macht sie auf die genutzte Mimik (hochgezogene Augenbrauern) und den nach vorn geneigten Oberkörper mit Hilfe von Mimikkarten und Karten zur Körperhaltung aufmerksam, indem die SuS die passende Karten auswählen sollen.

Plenum

Gebärdensbild-  
karten

Mimikkarten

Karten zur  
Körperhaltung



<b>Zeit</b>	<b>Unterrichtsverlauf</b>	<b>Sozialform Material</b>
20 Min	<p><b>Übung</b></p> <p>Es werden 2 Gruppen zu ca. 3-5 Personen gebildet.</p> <p>Jede Gruppe erhält jeweils 2 Fragen, welche in die Gebärden zerlegt und durch Gebärdenkarten dargestellt sind – jeder Satz in einem separaten Stapel.</p> <p>Die Gruppe soll diese ordnen und in die richtige Reihenfolge bringen.</p> <p>Anschließend präsentiert jede Gruppe ihre gebildeten Fragen und heftet/legt sie an die Tafel/auf den Boden.</p> <div data-bbox="315 1287 1413 1860" style="background-color: #d2b48c; border-radius: 15px; padding: 10px; margin-top: 20px;"><p>Als Differenzierung können die beiden zuordnenden Fragen auch komplett gemischt ausgeteilt werden.</p></div>	Gruppenarbeit Plenum Gebärdenbild- karten

# Zeit

# Unterrichtsverlauf

# Sozialform Material

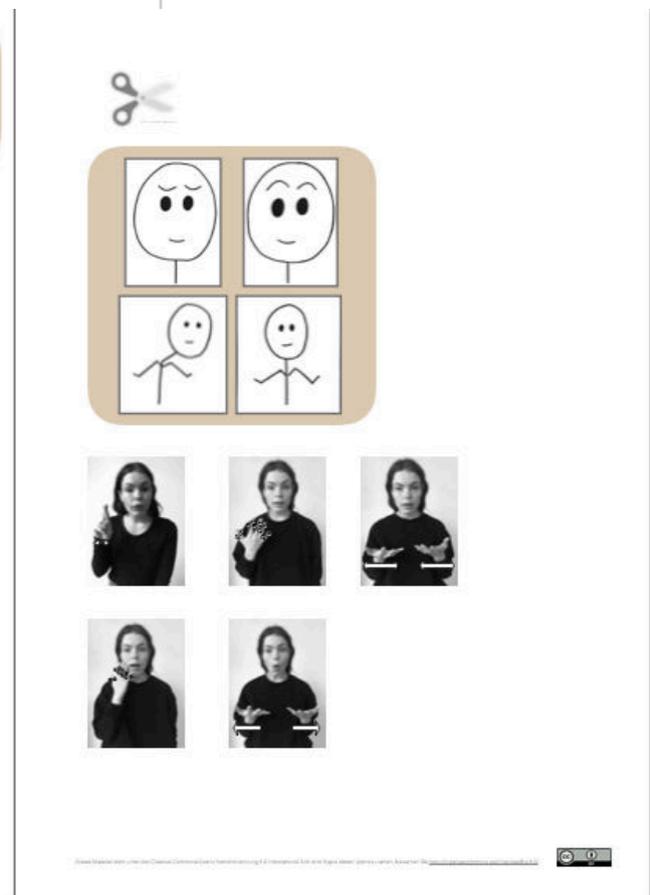
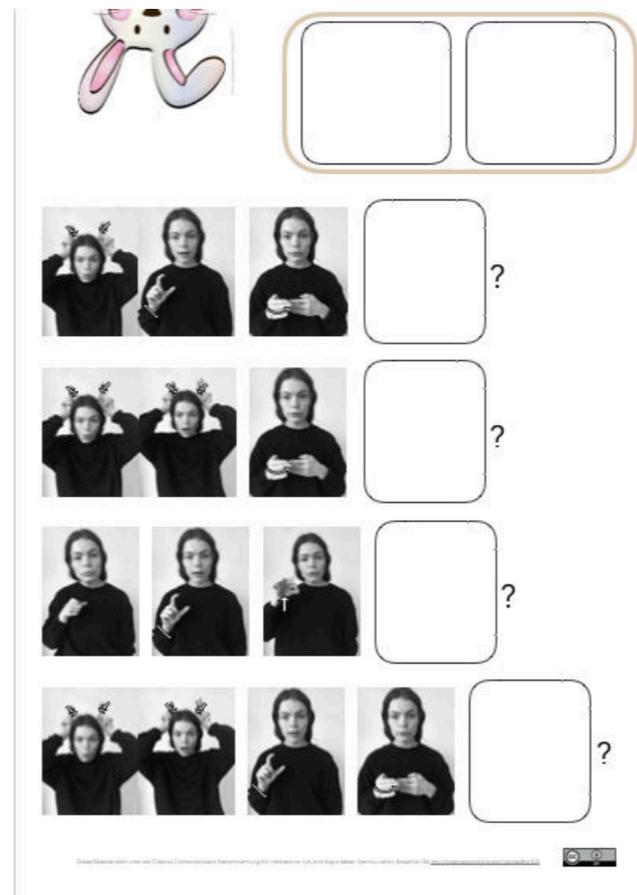
10 Min **Vertiefung**

Abschließend werden auf dem Arbeitsblatt die Fragewörter den in Gebärdenkarten vorgegebenen Sätzen zugeordnet und die Mimikkarte und Körperhaltung selbst gezeichnet.

Das Arbeitsblatt kann auch am PC als Zuordnungsaufgabe benutzt werden und die richtige Gebärdenkarte der Frage zugeordnet werden.

Einzelarbeit  
Arbeitsblatt  
Stift  
Schere  
Kleber

Als Differenzierung für SuS, die nicht gern malen, kann das Mimikbild und die Körperhaltung ausgeschnitten und aufgeklebt werden.



# Selbstevaluation



## **Procedere**

Jede/r SchülerIn bekommt einen Evaluationsbogen (Seite 1) und einen Bogen zum Ausschneiden (Seite 2). Für die Bearbeitung des Selbstevaluationsbogens werden eine Schere und ein Klebestift benötigt.

Die Schülerinnen und Schüler entscheiden, wie sicher sie sich in den Bereichen Mimik, Körperhaltung, W-Fragen und Satzbau fühlen.

Dafür finden sie auf dem 2. Bogen vier Auswahlmöglichkeiten: Schweine, denen das Heben eines Gewichts verschieden schwer fällt.

Die Kinder entscheiden sich für eine der vier Abstufungen, schneiden sie aus und kleben sie hinter das entsprechende Kriterium.

# Leistungsbewertung

## Leistungsbewertung

Name:	Datum:				
Thema: Fragen in DGS					
Kriterium	Punkte				
	4	3	2	1	0
Einsetzen und Benutzung der Fragewörter (je nach Kontext)					
Einsetzen der Fragemimik					
Einsetzen der Körperhaltung					
Einhaltung der grammatischen Regeln für Fragesätze in der DGS (Satzbau)					

Punkte	
4	außergewöhnlich gute Leistung
3	gute Leistung
2	durchschnittliche Leistung
1	unterdurchschnittliche Leistung
0	nicht erbrachte Leistung

## **Procedere**

Die Schülerinnen und Schüler bekommen Seite 1 des Arbeitsblattes der letzten Unterrichtsstunde.

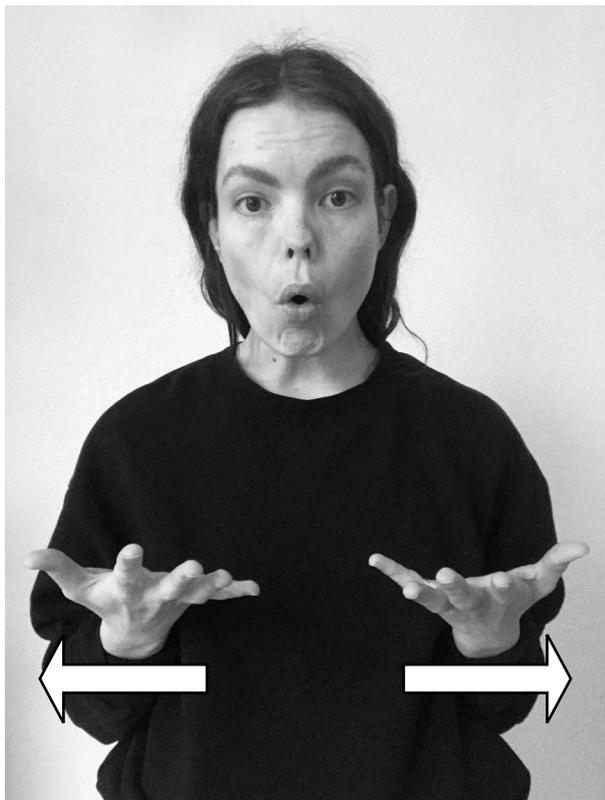
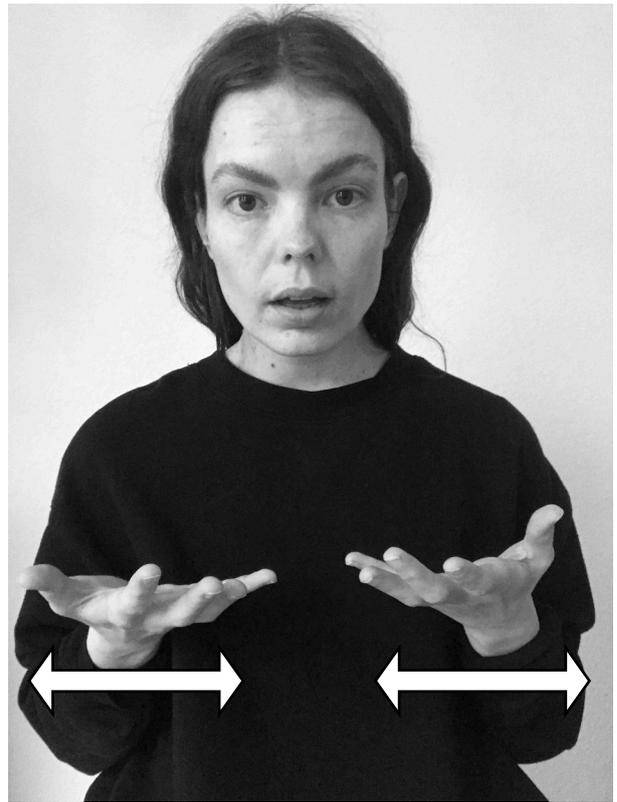
Sie entscheiden, welches Fragewort in die Lücke am Ende des Satzes gehört und können die Fragesätze anschließend üben.

Die Fragesätze werden im Anschluss durch die Kinder aufgenommen und von der Lehrperson nach folgenden Kriterien bewertet:

- Einsetzen und Benutzen der Fragewörter (je nach Kontext)
- Einsetzen der Fragemimik
- Einsetzen der Körperhaltung
- Einhaltung der grammatischen Regeln für Fragesätze in der DGS (Satzaufbau).

Die Lehrperson vergibt Punkte von 0 bis 4 für die jeweiligen Kategorien.

# Fragewörter Gebärdenkarten



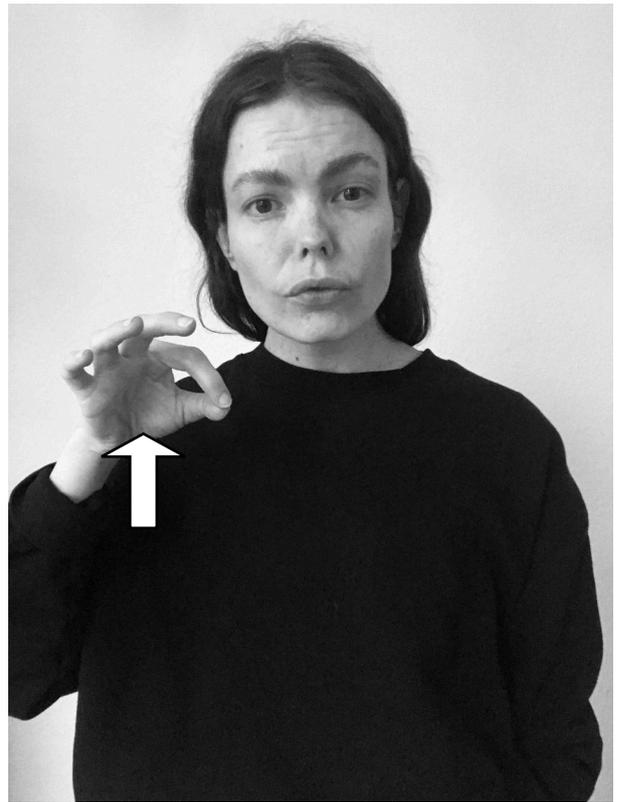
# Fragewörter Gebärdenkarten



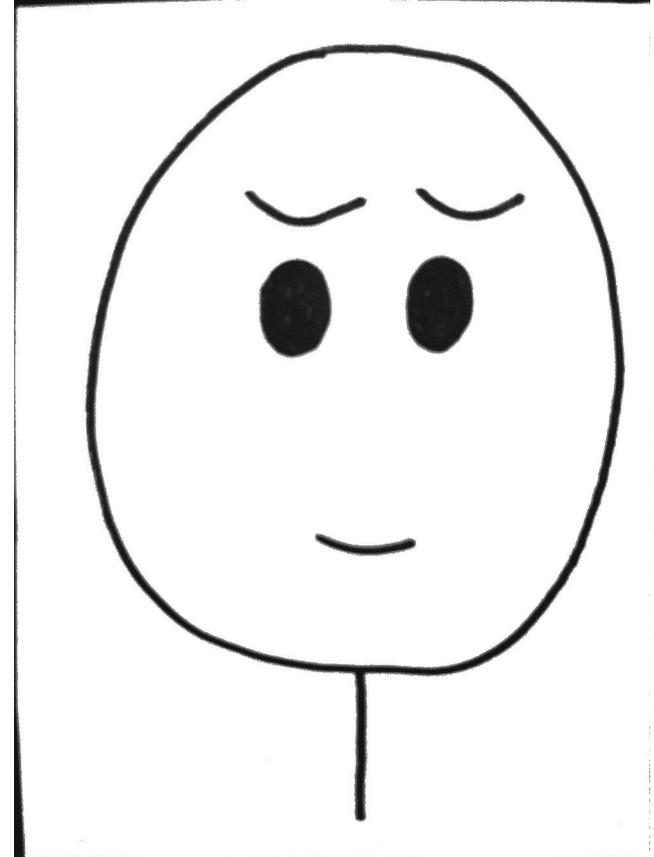
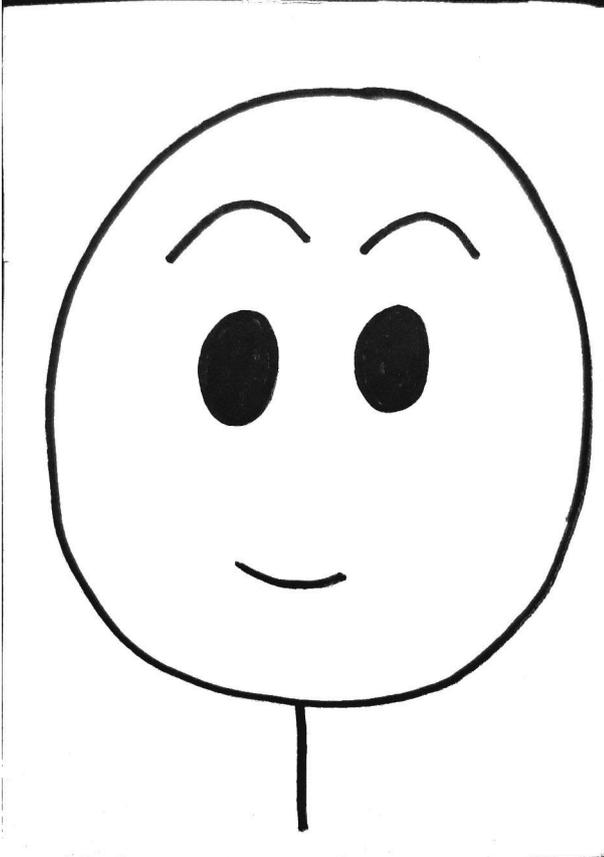
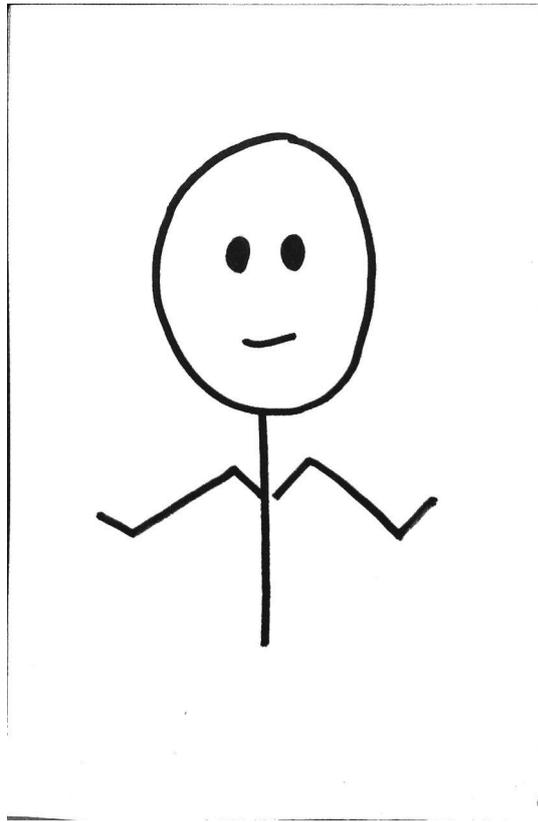
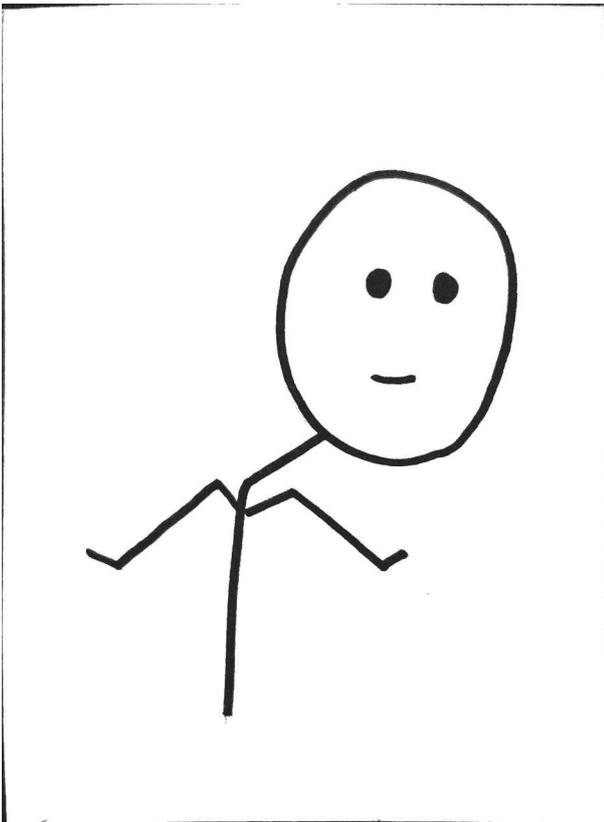
# Gebärdensprache Fragesätze



# Gebärdenkarten Fragesätze



Mimik- & Körperhaltungskarten



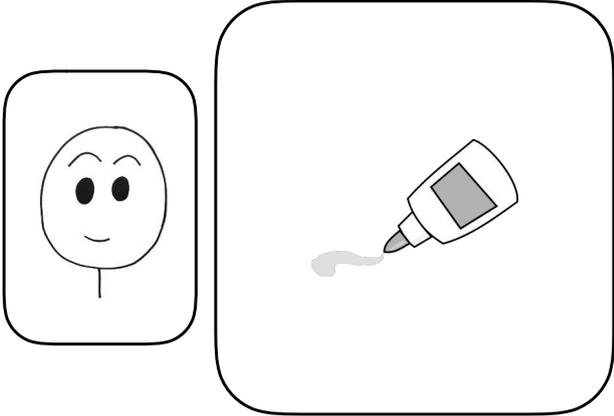


Bild von QueenCharm-Vectors auf Pixabay (9.6.20)

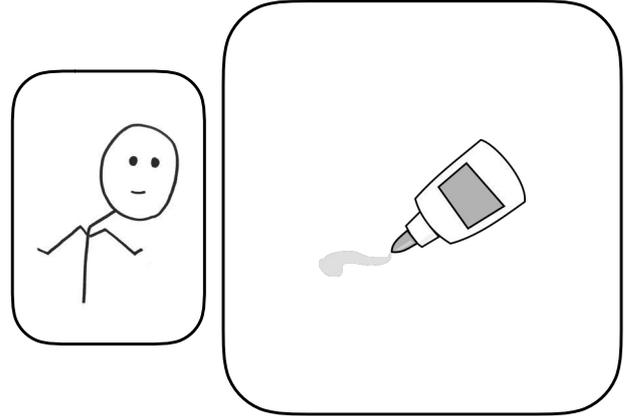


Bild von QueenCharm-Vectors auf Pixabay (9.6.20)

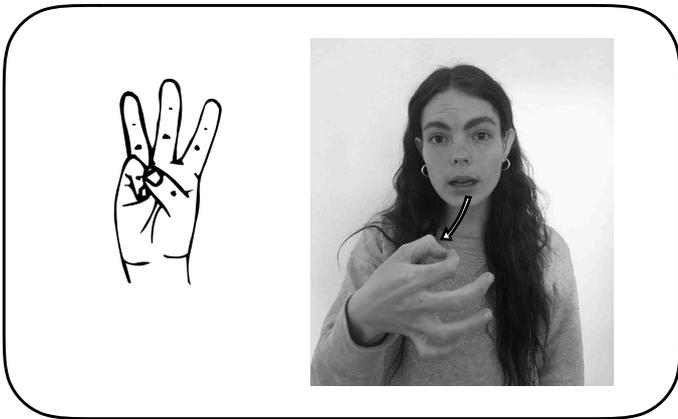


Bild von QueenCharm-Vectors auf Pixabay (9.6.20)

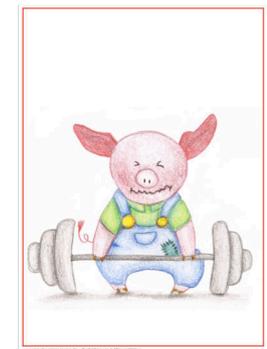
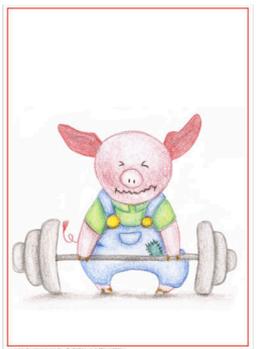
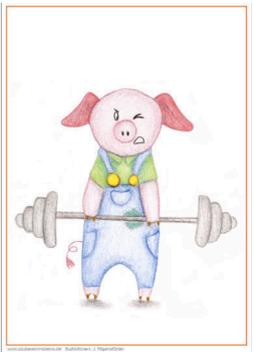
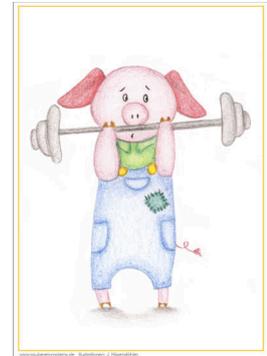
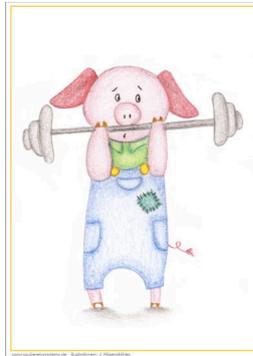
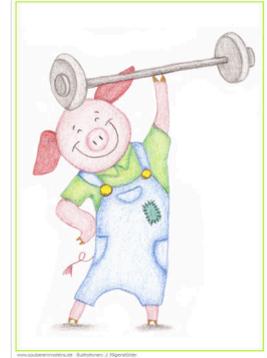
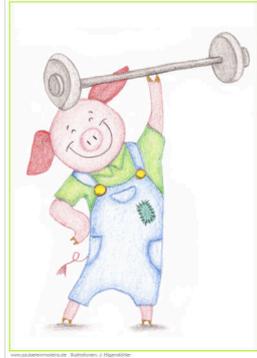


Bild von QueenCharm-Vectors auf Pixabay (9.6.20)





© 2011 von Koolhaas auf Goodie (19.2.2011)



# Leistungsbewertung

Name:	Datum:				
Thema: Fragen in DGS					
Kriterium	Punkte				
	4	3	2	1	0
Einsetzen und Benutzung der Fragewörter (je nach Kontext)					
Einsetzen der Fragemimik					
Einsetzen der Körperhaltung					
Einhaltung der grammatischen Regeln für Fragesätze in der DGS (Satzbau)					
<b>Gesamtpunktzahl</b>					

Punkte	
4	außergewöhnlich gute Leistung
3	gute Leistung
2	durchschnittliche Leistung
1	unterdurchschnittliche Leistung
0	nicht erbrachte Leistung

	Note					
	1	2	3	4	5	6
Gesamtpunktzahl	15-16	12-14	8-11	5-7	2-4	0-1